

# le Lien

## Le mot du président

**Vous avez entre les mains le numéro 100 de notre revue associative, nouvelle présentation, qui sera appréciée, ou critiquée, à chacun son opinion ! Après 40 numéros ancienne formule, il nous a paru bon de changer raisonnablement de forme sans toutefois heurter les habitudes.**

Le Lien paraît maintenant depuis presque 25 ans, c'est-à-dire quelques mois après l'ouverture de notre 3<sup>ème</sup> établissement, le foyer Mozart - Jean Louis Calvino - Paris XVI. Voici ce qu'écrivait le président Jean Faveris dans son premier éditorial « *Malgré son expansion, il convient de sauvegarder absolument l'esprit familial qui est l'un des fondements de l'éthique des Jours Heureux. Certes, chaque foyer ou centre constitue une cellule de vie où la cohésion est grande entre les familles, mais l'association, inspiratrice et gardienne de cet esprit, se doit de conserver son unité et son authenticité. Ce seront essentiellement des nouvelles qui... vous permettrons ainsi de mieux*

*vous situer dans l'environnement de l'association* ». Plusieurs années après, la gouvernance de l'association, bien sûr, et surtout l'ensemble de ses adhérents se doivent de préserver, d'entretenir et poursuivre la qualité d'association familiale, il en va de son existence.

1973 - 2023, année du cinquanteaire de l'association. Devant une carence importante de places en établissements d'hébergement, notamment en Ile-de-France, destinés à recevoir de jeunes personnes déficientes intellectuelles, quelques familles décidèrent de fonder une association qui pourrait créer et gérer un établissement, adapté aux besoins de leurs enfants, qui leur garantirait une vie familiale et digne. Le Journal officiel de la République Française, en date du 5 janvier 1973, publiait « *Les Jours Heureux. Objet : Venir en aide aux familles d'enfants mineurs et adultes handicapés, créer et gérer des foyers pour ces enfants et adultes* ». Nous aurons l'occasion, au fil des

parutions à venir, de retracer l'histoire de ces années.

2023 est celle de l'ouverture du foyer dit « Hors les murs », d'une capacité de 16 places, réparties entre le site du foyer d'accueil Jean Faveris, porte d'Italie et l'ensemble immobilier du foyer Kellermann. La direction de cet établissement, prend la responsabilité de cette structure à laquelle est affectée une équipe dédiée. Notre mission est de favoriser l'autonomie de ces personnes en situation de handicap psychique, et leur permettre de vivre de façon plus inclusive dans la Cité. Leur accueil répond aux besoins médico-sociaux fixés par la Stratégie parisienne « Handicap, inclusion » et accessibilité universelle 2017-2021, et se situe dans le droit fil des orientations stratégiques définies dans notre projet associatif présenté et validé par notre assemblée générale de juin 2021.

*Michel Faveris*

Président de l'association





## Assemblée générale

L'assemblée générale de l'association Les Jours Heureux se déroulera le **lundi 26 juin 2023**. L'horaire et le lieu seront précisés ultérieurement.



Nos administrateurs délégués, qui assument la charge du suivi permanent d'un établissement, et les cadres de celui-ci, évoquent certaines activités ou événements marquants qu'ils ont initiés ou accompagnés, pour l'immense joie et le bonheur des résidents.

### Foyer Calvino-Mozart

#### les aventures de quelques résidents

Un n° 100 du LIEN appelle des souvenirs pour ceux qui ont de l'âge. Beaucoup d'eau a coulé, de bons souvenirs subsistent, certains se les racontent comme des anciens combattants. Il serait heureux que des plus jeunes puissent en avoir aussi.

Permettez-moi de rappeler quelques expériences passées suggérées par la direction du foyer : ainsi, quand des couples de parents partaient à Sougé pour un week-end, avec



## Vie de l'association

5 ou 6 résidents (retenus par les équipes du foyer).

Une autre fois, nous sommes partis en été avec 2 minibus et une dizaine de résidents aux jeux olympiques d'Athènes. Nos jeunes ont couru un relai sur le stade d'Olympie, sous les vivats de touristes allemands...

C'était le temps des familles Saint-Laumer, Bouchaud, Doutrélen, Bouve et quelques autres, après les sorties proposées par Mme Largier et Mme de Mélo au cloître de Saint-Séverin ...

Le club promenade du vendredi existe encore, mais c'est un vestige.

Certes la COVID est passée par là, mais pourquoi une équipe plus jeune ne ferait-elle pas revivre des aventures du même genre ? Bien sûr, les équipes professionnelles animent des activités variées et remarquables qui laissent des souvenirs vivants à nos protégés. Ils participent par exemple à des chorales, des cueillettes de fruits, des matchs de foot – en spectateurs – des laser-games, il y a même, j'ai cru

comprendre de l'improvisation théâtrale sur un ring de catch...

Alors parents et amis, ayez des idées et, avec les professionnels, bien-sûr, trouvez des activités qui laisseront des souvenirs aux résidents d'aujourd'hui, que vous partagerez également. Ils seront certainement inoubliables...

*Ph. Enaux*

Administrateur délégué





## La gestion des risques dans le domaine médico-social

Madame Alexandra Shubenkova, étudiante à l'Ecole Nationale d'Administration, termine un stage au sein des Jours Heureux dans le cadre d'un Master spécialisé « Prévention et gestion territoriales des risques ».

### Le secteur médico-social est confronté quotidiennement au risque. Comment s'y préparer ? Comment le traiter ?

#### Qu'est-ce qu'un risque ?

Le risque est l'effet de l'incertitude sur l'atteinte des objectifs (Norme ISO 31000) ou, le risque est la possibilité que se produise un événement susceptible d'avoir un impact sur la réalisation des objectifs (IFACI, Institut Français de l'Audit et du Contrôle Interne)

#### Qu'est-ce qu'une démarche de gestion des risques ?

Quel que soit le secteur d'activité, elle a pour but d'assurer la sécurité des personnes et des biens. La démarche de gestion des risques permet d'identifier :

- Ceux qui pourraient se produire (c'est l'approche a priori), et

- Ceux qui se sont déjà produits (c'est l'approche a posteriori).

La gestion des risques a priori, ou proactive, permet l'analyse des risques prévisibles pour une activité avant la survenue d'événements indésirables, en se demandant ce qui pourrait mal se passer lors de la prise en charge des personnes accompagnées : Analyser les processus de prise en charge ; Identifier les risques potentiels ou situations à risque ; Que pourrait-il se passer ? Est-ce que ce que nous faisons est suffisant ? Les actions préventives...



La gestion a posteriori, ou réactive, analyse des risques après la survenue d'un évènement indésirable, permet de s'interroger sur ce qui s'est passé, de révéler, comprendre, traiter ces dysfonctionnements. Pourquoi est-ce arrivé ? Que s'est-il passé ? Les actions correctives...

### **La démarche de gestion des risques au sein des Jours Heureux.**

L'association étend progressivement l'application de l'approche axée sur le risque. Au cours des dernières années, les établissements ont amélioré successivement leurs visions et leurs politiques en matière de risques

professionnels, énergétiques, médicaux et infectieux, de sécurité, de qualité des services. Le processus actuel se concentre sur les cyber-risques et sur la mise en conformité avec la législation en matière de protection des données.

Au siège et dans les établissements, les équipes appliquent des méthodologies approuvées pour analyser leurs risques. Les plans d'amélioration sont de plus en plus nombreux et élaborés.

En 2022, en suivant les bonnes pratiques dans ce domaine, l'association a établi une cartographie des risques afin d'évaluer leurs priorités. Outre leur collecte et leur classement, la procédure

a permis de recueillir les avis des équipes sur les solutions à mettre en œuvre pour les atténuer et les prévenir.

De leur côté, les représentants des familles et des représentants légaux élus dans les différents conseils de vie sociale sont invités à réfléchir et à faire des propositions sur ce sujet.

*Alexandra Shubenkova*

# Foyer Elisabeth & Paulette Faveris



Nanterre (92)



## Les anniversaires



Chaque mois, les éducateurs regroupent tous les anniversaires en une seule fête.

De magnifiques tables sont dressées avec de délicieux gâteaux, des friandises et des boissons. Un des résidents s'improvise DJ et tout le monde danse au son de la musique.

Cet évènement festif est très important, il permet de fêter les anniversaires de tous les résidents.

C'est un moment de partage qui nous permet de tous nous réunir dans la joie et la bonne humeur.

*Denise Lanoë,*

Monitrice-éducatrice

## Noël 2022

Ce lundi 19 décembre,  
Nous avons festoyé ensemble.  
Cette soirée fut riche en rires,  
et chacun a su nous éblouir.  
Nous étions sur notre 31,  
Dans l'air flottait de nombreux parfums.  
Nous avons profité, dansé, partagé,  
Dans l'esprit de Noël chacun a été comblé.  
Le cadeau a été offert,  
C'était alors le bonheur dans l'air.  
Écolos, colorés et opportuns,  
Des gourdes sont arrivées sous le sapin,  
Personnalisées et décorées,  
Chacun y a trouvé son utilité  
Soirée finie,  
Remplis de rêve et d'espoir ils se sont  
endormis...

*Leïla Amarouche,*

Cheffe de service



## Foyer d'Accueil Médicalisé Charles-Albert Houette



Sartrouville (78)



# La magie de Noël au foyer

Le mardi 13 décembre a eu lieu le repas de Noël du FAM de Sartrouville où nous avons eu l'occasion de danser et de fêter Noël sans grande restriction.

Après un bon repas confectionné par le chef cuisinier Djamel, la surprise est venue par l'arrivée du groupe Watashi, composé de deux musiciens et deux chanteurs.

L'après-midi a donné lieu à de grands moments de danses et de rapprochements qui ont ravis les résidents.

La chanson française a été mise à l'honneur par de très belles interprétations d'Edith Piaf, Alain Souchon, Claude François, Claude Nougaro...

Les chanteurs, comme les résidents, ont été très démonstratifs. C'était une après-midi réussie.

*Olivier Guyon,*  
Chef de service



Aminata a une touche avec le chanteur



Aminata commence à s'échauffer



Aurélie est partie pour un grand tour de piste



Nathalie initie quelques pas de danse



Isabelle et Medhi en profite pour un slow langoureux



## Les fêtes de fin d'année

Le temps des réjouissances est terminé mais les moments festifs qui ont été organisés dans les différents services ont laissé des souvenirs indélébiles aux résidents comme aux professionnels présents.

Tout a commencé le 9 décembre par la vente d'objets réalisés par nos résidents du foyer de vie et des externes au centre d'accueil de jour. Cette vente de Noël a accueilli un certain nombre de familles qui ont pu faire leur emplette. La recette de cette vente permettra aux résidents et aux externes de faire des sorties hors de l'ordinaire au cours de cette nouvelle année.



La fête de Noël du foyer J.L. Calvino a emboîté le pas le 13 décembre autour d'un repas organisé par notre prestataire « API » suivi d'un échange de cadeaux et d'une après-midi dansante

où tous les résidents et externes du CAJ ont pu exclamer leur joie d'être réunis ensemble.



Quelques jours plus tard le 16 décembre, ce fut le tour du foyer d'hébergement des studios Mozart situé dans le 15<sup>ème</sup> arrondissement de Paris d'accueillir la fête de Noël autour d'un bon repas concocté, dans la bonne humeur, par les professionnels et les résidents. Un échange de cadeaux a eu lieu suivi d'un karaoké, et d'une soirée dansante qui s'est poursuivie tard dans la nuit.



Pour couronner le tout, au début du mois de janvier le foyer d'hébergement a tiré le roi ou plus exactement la reine dans notre cas. Ce moment fut l'occasion pour les professionnels comme pour les résidents de se souhaiter une très belle et heureuse année 2023 que nous vous retournons à notre tour, en vous souhaitant plein de petits bonheurs de chaque instant.



*Bruno Louis,*  
Chef de service



## Une journée de festivités

Après des semaines d'attentes et de préparation des résidents et professionnels, la fête de Noël a eu lieu au foyer Kellermann, le jeudi 15 décembre 2022 !

Au menu de cette journée, un bon repas préparé par la cuisine, une super ambiance fournie par notre DJ présent et surtout la présence du père Noël qui est venu en personne distribuer les cadeaux à chaque résident ! Merci à tous les résidents et profes-

sionnels qui ont permis de rendre cette journée plus que festive et agréable pour tous. Ce moment a permis de clôturer ensemble cette belle année et de recharger les batteries pour celle à venir, qui s'annonce pleine de douceur et de beaux projets.



*Marie Alavoine*  
Cheffe de service

## Foyer Hors Les Murs

Nous avons le plaisir de vous annoncer l'ouverture du foyer « Hors les murs ». Il est rattaché au foyer Kellermann, c'est un établissement médico-social qui prend en charge des adultes en situation de handicap psychique stabilisé.



Le foyer dispose de locaux répartis sur deux sites géographiques, dont le bâtiment principal sera situé, après les travaux prévus en 2023, dans l'enceinte du Foyer d'Accueil Médicalisé Jean Faveris. Ce projet innovant a pour but de répondre à un besoin relatif à la prise en charge et à l'accompagnement des personnes en situation de handicap psychique et il propose différents types de logement et d'accompagnement. 2 Chambres individuelles, intégrées au sein même du foyer de vie Kellermann, situées au 3<sup>ème</sup> étage.

Appartements collectifs, pouvant accueillir 3 résidents chacun pour

un total de 6 résidents. Les appartements collectifs hors les murs sont logés dans l'immeuble d'habitation adossé au foyer de vie Kellermann.

L'accès aux appartements collectifs se fait par l'entrée principale du bâtiment. Un badge d'accès est nécessaire pour accéder aux logements. Le premier appartement est au 5<sup>ème</sup> étage et le deuxième appartement au 9<sup>ème</sup>.

La configuration des appartements est de trois chambres individuelles, une cuisine, et un salon collectif. Une salle de bain et une salle d'eau ainsi qu'un WC sont à partager.

Studios individuels, situé au FAM Jean Faveris : Les studios se trouvent au-dessus du bâtiment annexe où les résidents sont accueillis en journée pour des activités proposées.

*Ty Corino-Lemeray*  
Cheffe de service



### Le foyer « Hors les murs » c'est encore les résidents qui en parlent le mieux :

« Grâce à Hors les murs, je suis plus autonome est capable de me débrouiller seul. Apprendre à gérer l'argent, faire les courses, la cuisine : ça me plaît »

*Ancène*

« Hors les murs, c'est paisible et stimulant. »

*Yann*

« Je suis plus adulte. Il y a moins de bruit. Je me suis fait de nouveaux amis. »

*Vincent*

« C'est merveilleux : l'appartement, la colocation. Préparer les repas, manger tous ensemble. C'est le plaisir d'être ensemble. »

*Jessy*

« Hors les murs c'est bien. On a des activités variées. Cela nous permet d'avoir une plus grande autonomie. On est bien encadré par l'équipe de professionnels qui est attentionnée et à l'écoute. »

*Sophie*

## Foyer Bercy



Paris XII<sup>e</sup>



# Repas de fête et réveillon de Noël 2022

Mardi 20 décembre, tous ensemble nous fêtons Noël et au pied du sapin illuminé, beaucoup de cadeaux pour chacun d'entre nous.

Vers midi, apéritif avec boissons pour tous les résidents, les éducateurs et la direction avec des petits fours à grignoter.

Dans la salle à manger décorée, Naty, notre professeur de zumba, a mis de la musique.

Une piste de danse géante pour tous les résidents et aussi les mo-

niteurs pour bien chauffer l'après repas avec Michel Delpech, la comédie musicale "Grease", la lambada de Kaoma pour se déhancher et Johnny Halliday... On était bien !

Philippe, Anthony, Hedi et moi nous avons commencé à se chauffer la voix pour la chanson

de Johnny «allumer le feu», notre chanson préférée.

C'est un très joli moment pour se retrouver ensemble pour fêter Noël au foyer.

*Albane,*

Résidente



### Portes ouvertes du vendredi 16 décembre 2022

Les portes ouvertes se sont très bien passées.

Il y avait beaucoup de monde, l'ambiance était bon enfant.

On a tout vendu.

Nous revenons l'année prochaine avec de nouvelles créations.

Bravo à tous !

*Agnès,*

Résidente





## Carnaval 2022



Cette année nous avons de nouveau fêté carnaval. Chaque unité a créé ses propres déguisements tous plus colorés les uns que les autres. Les résidents ont défilé dans l'enceinte de l'établissement, pour ensuite se retrouver dans le hall pour casser la pinata. Le butin a été réparti entre tous. Nous avons fini cet après-midi par un goûter et de la danse.



## Décembre à Épinay

En ce week-end ensoleillé de décembre, les résidents de la MAS d'Épinay ont pu se rendre sur le marché de Noël. Ils ont déambulé entre les petits bungalows des créateurs, pour rencontrer dans sa hutte le père Noël. L'après-midi s'est finie par une dégustation de crêpes.



## Le Roi Lion



Nous avons découvert la comédie musicale primée de Disney, Le Roi Lion, qui a déjà séduit plus de 100 millions de spectateurs à travers le monde. Couleurs magnifiques, effets époustouflants et musique enchanteresse. Elle conte l'histoire émouvante de Simba et sa conquête de la Terre des Lions. Un moment merveilleux pour les résidents. Ils sont sortis enchantés de ce spectacle.

## Foyer d'Accueil Médicalisé Jean FAVERIS



# À la découverte du conservatoire

Le Fam Jean Faveris a pris contact avec le Conservatoire de musique Maurice Ravel du 13<sup>ème</sup> arrondissement. Nous avons mis en place un travail en partenariat avec cette structure. Ainsi, le 13 décembre dernier, nous avons accompagné un premier groupe de résidents pour visiter le conservatoire.

Monsieur Porche, Madame Zegrar et tous les membres du Conservatoire nous ont réservé un accueil chaleureux. Ce fût l'occasion pour nous de partager quelques instants autour de la musique, du chant et de la danse. Une première rencontre qui en annonce encore plusieurs à venir...



## Cinéma

Avec les résidents nous avons pris l'habitude de nous rendre au cinéma. Un groupe de résidents particulièrement fan des films Marvel a exprimé son souhait d'aller voir «Black Adam» ainsi que «Black Panther 2». Nous avons donc emmené les résidents voir ces films qui leur ont beaucoup plus.

## Noël 2022

Comme chaque année le foyer Jean Faveris a organisé une animation pour fêter Noël. Cette année les salariés et les résidents ont voté pour le thème disco, c'était donc « Noël disco ».

Les résidents étaient ravis de cela en tout cas et ils étaient tous habillés disco : chemise dorée ou bleu électrique, chapeau argenté...

Le repas s'est déroulé dans la joie et une belle ambiance festive grâce à Laurent F. et Moussa qui était aux platines ; les résidents au chant, à la musique et à la danse.

*Maud L.*  
Animatrice





## Repas de fête et réveillon de Noël 2022

Le jeudi 24 novembre 2022, Le Foyer Bernard Lafay était à l'heure des USA !



Un repas gargantuesque a été organisé pour le plus grand plaisir des résidents, de l'équipe éducative et de la direction !

### **Au menu :**

Toasts au beurre de cacahuète et gelée préparés par les résidents !  
Salade César, Bagels avocat/saumon.

Wings de poulet, potatoes et épis de maïs grillés.

Cheesecake + Pop-corn.

Le tout arrosé de soda !

### **Pendant un mois les résidents ont travaillé sur ce thème :**

- Un box-office hollywoodien a été réalisé : chacun a dû présenter son film américain préféré, acteurs, scénario... et surtout pourquoi il faut absolument voir ce film !

- Une grande fresque présentant tous les films a émergé de cette réflexion et a pu être accrochée dans la salle à manger !

- Des décorations sur les symboles, personnages célèbres et villes des USA ont été créées. Toutes ses réalisations sont venues orner les parties communes du foyer et ont enrichies les connaissances des résidents sur le pays.

La soirée a été l'occasion pour les résidents de tester les connaissances acquises sur les USA.

### **3 quiz ont été réalisés :**

- Un quiz musical sur les génériques des séries TV américaines des années 70 à nos jours,
- Un quiz sur les personnages américains célèbres,

- Un quiz de culture général sur la géographie et l'histoire de ce grand pays.

Pour l'occasion nous avons testé les nouveaux buzzers ! succès et rires étaient au rendez-vous. La soirée s'est terminée en musique pour le plaisir de tous !

En résumé : Yes We Can !!!

## Repas de Noël au foyer de vie

Le 14 décembre est une date à mémoriser pour le foyer retraite Saussure. C'est en effet la date retenue pour fêter Noël ensemble.

Pour l'occasion, la salle a été décorée pour respecter les traditions de Noël. Nous avons aussi écouté des chants de Noël et regardé des vidéos sur la télévision. Les tables étaient toutes décorées avec des guirlandes et des boules brillantes.

Quel plaisir de déguster ensemble un bon repas, avec les éducateurs, les personnes de service, l'infirmière et les encadrants.

L'équipe éducative



### Voici quelques phrases sur l'évènement

**G** « Ça m'a plu. J'entendais bien la musique avec mon appareil »

**H** « C'était bien J'ai bien mangé »

**D** « Le repas était très bon, sauf le dessert. J'aurai préféré une animation musicale comme avant »

**M** « Il y avait une bonne ambiance. La prochaine fois je danserai. J'ai bien aimé les coquilles Saint-Jacques... »

« Après le repas nous avons pu voir un film sur le grand écran de la salle à manger. C'était une belle journée. Merci à ceux qui sont venus »



## Foyers du XVII<sup>e</sup>

Paris XVII<sup>e</sup>

# De l'Or plein les yeux...

Les personnes accompagnées par le service d'accompagnement à la vie sociale (SAVS) ont participé, en octobre et en novembre, à des sorties au musée Yves Saint-Laurent (Paris 16<sup>e</sup>) et à l'opéra Garnier (Paris 9<sup>e</sup>).

Musée Yves Saint-Laurent : l'exposition GOLD met en lumière les plus belles tenues créées par Yves Saint-Laurent. De l'or et encore de l'or, voilà qui nous en a mis plein la vue. Ça brille de toute part et on aurait presque envie de porter les robes pour ces dames et les costumes pour ces messieurs. Une visite durant laquelle nous avons eu la chance de découvrir également l'atelier où Yves Saint-Laurent travaillait. Il y dessinait ses collections, confectionnait ses créations et habillait ses modèles. Yves Saint-Laurent disait « J'aime la fête, c'est gai, ça brille, ça étincelle. Ça pétille. »

Là où il ne manque jamais de briller aussi, ni de faire la fête, c'est à l'opéra Garnier. Somptueux lieux de réception où s'enchaînent ballets et opéras. Sous le regard ébahit des visiteurs, l'or brille de toute part. Le groupe a visité ce magnifique opéra, monté les marches du grand escalier, traversé le grand foyer et ses salons et admiré la somptueuse salle de spectacle.



## Café tricot



L'activité « café tricot » a été créée en janvier 2022 à la demande d'une résidente du SAVS.

Un samedi par mois, cinq résidentes se réunissent pour partager leurs idées créatives autour d'un café et/ou d'un thé. Plusieurs sujets de création ont été réalisés en canevass, broderie, tricotin, parfois des peintures sur toile.

Les résidents partagent leur savoir-faire, des conseils, le matériel à utiliser et surtout dans la bonne humeur.



### Deux résidentes du foyer retraite participent également à cette activité.

*Nicole* « j'ai appris à broder, à faire du tricotin et du canevass ; j'aime bien l'activité et j'espère que ça va continuer ».

*Carole* « j'aime bien la peinture, faire des tableaux pour décorer le service »

*Catherine* « le tricotin c'est toute mon enfance, j'ai appris aux autres comment faire, je suis heureuse de venir à l'activité ».

*Eléonore* « l'activité me plaît, on fait plein de jolies choses, des fleurs. On inscrit notre prénom, et on peint des étoiles colorées.

Nous remercions les résidentes pour leurs participations à l'activité et à la collaboration à cette interview.



## Les thématiques professionnelles au CAMSP Paris-Nord :

illustration par la présentation de l'outil d'évaluation COMVOOR



Le CAMSP (centre d'action médico-sociale précoce) de Paris-Nord a ouvert en 2005 et est géré par l'association Les Jours Heureux depuis 2019. L'établissement accueille des enfants de la naissance à six ans, présentant des décalages dans leurs acquisitions et/ou des fragilités développementales. Il peut s'agir de handicap moteur, mental, sensoriel ou d'un risque de handicap. Son action se situe dans une perspective de prévention, de dépistage et d'accompagnement, tant thérapeutique que social. Pour ce faire, l'équipe est pluridisciplinaire : psychomotricien.ne.s, orthophonistes, édu-

cateur.rice.s de jeunes enfants, médecins, ergothérapeutes, psychologues, assistant.e.s social.e.s, etc. travaillent conjointement. Dans l'organisation de travail des professionnel.le.s sont prévus et pensés des temps institutionnels et d'échanges, notamment quant aux pratiques, formations et partage d'expériences. Les thématiques professionnelles s'inscrivent dans ces temps de partage en grand groupe, où tout à chacun.e est invité.e à partager des connaissances spécifiques à sa formation initiale, à des formations ultérieures ou à son parcours professionnel.

Ces temps de thématiques professionnelles sont précieux, en cela, ils s'inscrivent au croisement de la discussion clinique et de la formation interne, permettant une meilleure intercompréhension des champs d'intervention et outils de chacune.

C'est dans ce cadre que j'ai pu partager avec l'équipe les connaissances d'un outil auquel j'avais été formée lors d'un précédent poste hospitalier : le COMVOOR (ou Com-For2). En lien avec le CRA (Centre Ressources Autisme) d'Île de France\*, nous avons pu emprunter le matériel pour le manipuler et rendre la présentation du test plus concrète.

\* 6 cour Saint-Éloi, 75012 Paris ; 01 49 28 54 20 ; doc@craif.org ; <https://craif.centredoc.fr>



## Retour sur la stimulation basale

L'activité à lieu deux fois par semaine, afin de permettre à certains résidents d'y participer. Toujours dans un souci de bien-être, les deux groupes ont pu bénéficier des mêmes approches. Comme indiqué dans le projet, cette année, nous avons fixé les différentes perceptions du corps. Il m'a semblé important pour chaque groupe d'établir une relation de confiance afin de se sentir à l'aise, serein, épanoui, sans être dans le jugement du regard de l'autre. Il a été question aussi de respect l'un envers l'autre dans sa globalité.

Afin de percevoir son corps, j'ai travaillé avec différents outils comme la balle a pico, balle de tennis, appareil vibratoire qui permet de percevoir son corps y compris le squelette ; j'ai également proposé le massage des mains jusqu'à l'extrémité des doigts ce qui permet de connaître les limites des différentes parties du corps.

Cette année a permis aux résidents participants d'observer, comprendre les différentes stimulations, le nom de chaque matériel ou outil utilisé lors des séances. Très vite ils ont pu comprendre l'intérêt de cette approche et le sens que cela pouvait leurs apporter.

A ce jour, ils connaissent le nom du matériel utilisé, le respect mis dans cette activité que ce soit le bruit, le regard ou même la confiance que chacun accorde à l'autre.

Dans cette activité, on y retrouve un rituel de début et de fin. Il est important de respecter les désirs de chacun, leurs envies selon l'humeur du jour. Bien évidemment, si le résident ne désire pas participer, il reste dans l'observation. Pour une bonne approche de la stimulation basale, une lumière douce est indispensable. On y retrouve un diffuseur d'huile essentielle, une bonne installation pour travailler dans de bonnes conditions ; pour cela il est proposé de se mettre sur un matelas au sol ou bien sur des canapés. Selon les installations, les perceptions seront différentes. Il est important de prendre en compte qu'il faut du temps pour que chacun puisse percevoir, intégrer ce qu'il ressent, afin de permettre un relâchement corporel.

Au fil de l'année, chacun d'entre eux a pu se saisir du matériel mis à disposition pour l'utiliser à bon escient sur eux et également proposer à certaines personnes du groupe qui le désirent. Tout cela avec l'autorisation du professionnel et l'accord des résidents, d'où l'importance de créer une relation de confiance au sein du groupe.

*Corine Nebar,*

Monitrice-éducatrice,  
au foyer Elisabeth  
& Paulette Faveris, Nanterre



# le Lien

Bulletin de liaison  
de l'association  
"les jours heureux"



#### Siège :

20, rue Ribéra - 75016 PARIS

Tél : 01 42 24 91 79

Fax : 01 45 24 62 78

Courriel : [ljh@lesjoursheureux.asso.fr](mailto:ljh@lesjoursheureux.asso.fr)

Association loi 1901,

reconnue d'utilité publique

Siret 311 209 589 00127 – NAF 8720 A



## Noël 2022



Une fois encore, toutes les petites mains du foyer et du C.A.J. se sont mises au travail pour la préparation de notre fête de fin d'année.

En ce beau jour du 23 Juin (au passage, merci à la météo pour sa compréhension et sa complicité !), résidents et personnels ont accueilli les familles ainsi que des invités du siège de l'association « Les Jours Heureux ».

Tous ont profité de ce moment convivial et festif dans notre jardin particulièrement coloré, car très joliment décoré de compositions florales réalisées par les résidents ; ces compositions ont d'ailleurs été proposées à la vente, ce qui fut un très grand succès.

Rappelons ici une nouvelle fois combien est importante cette fête de l'été tant attendue par les usagers, fiers de recevoir, entourés de leurs éducateurs, leurs parents au sein de leur lieu de vie ; en témoigne l'effervescence qui y règne les jours précédents l'événement...

Vivement l'année prochaine !

*Corinne Nebbar,*

monitrice-éducatrice



## Animation ornithologie

Une animation ornithologie comprenant quatre volets distincts et progressifs a débuté au foyer de Nanterre le dimanche 30 Janvier. Une liste de matériel a été établie et Mercedes s'est chargée de la commande auprès de la boutique de la Ligue pour la Protection des Oiseaux.



### Pourquoi et comment nourrir les oiseaux en hiver ?

Une douzaine de résidents s'est donc regroupé sur la terrasse pour écouter un petit exposé sur les difficultés rencontrées par les oiseaux lors de la période hivernale. Les participants, très attentifs et motivés, ont ensuite rempli de graines, de graisses et d'eau les différentes mangeoires avant de les accrocher sur le portique. La photo ci-dessus illustre bien le fait que l'ornithologie rend joyeux ceux qui la pratiquent !

### Pourquoi les oiseaux chantent ?

Le thème de la seconde animation qui a eu lieu quelques semaines plus tard, était un peu plus théorique. Il abordait les raisons pour lesquelles les oiseaux chantent. Les passionnés pourront réviser l'hiver prochain ! Elle s'est conclue joyeusement par un nouveau remplissage des mangeoires car les oiseaux avaient été gourmands. Enfin, nous avons partagé un goûter avec tous les résidents présents avant de nous quitter.

### La mécanique du coucou

Afin de reprendre certains des éléments abordés lors des deux premières rencontres, il était prévu de regarder ensemble, puis de discuter à partir d'un film sympathique édité par La salamandre. Malheureusement et malgré la présence d'un petit groupe déjà assidu, il n'a pas été possible de le visionner pour des raisons techniques.

### Miroise

La quatrième animation prévoit une balade dans un parc à la période du printemps quand les arbres n'ont pas encore toutes leurs feuilles. Ce moment permettra de bien observer les oiseaux qui seront alors très actifs et d'écouter leurs chants. Nous serons ainsi devenus en quatre petites leçons des miroiseurs. Du latin *mirare* : observer attentivement. Et *oise* : diminutif d'oiseaux ;-)

*Madame Eydoux,*  
sœur d'Hélène P. résidente



### Nos partenariats : Nanterre Initiative

À raison de trois séances par semaine, elle propose des activités physiques et sportives aux résidents du foyer. Des activités sportives dont les règles ont été aménagées pour qu'elles puissent être pratiquées par des personnes ayant un handicap. Aussi, nos éducateurs sportifs et ceux du foyer s'assurent que les sports pratiqués soient adaptés aux personnes ayant des difficultés cognitives. Beaucoup sont basés sur des sports collectifs ou individuels. Pour les résidents, le sport permet, entre autres, d'évacuer un trop plein d'énergie, d'acquérir une meilleure coordination motrice, de développer des relations avec l'environnement et de lutter contre le repli sur soi et l'isolement. La pratique régulière d'une activité sportive pour les résidents présente de multiples bienfaits. Elle évite la tendance à se sédentariser, entraînant à plus ou moins long terme des effets néfastes sur la condition physique et le capital santé. On constate que la pratique d'un sport pour les résidents est un moyen de développer leur autonomie et de mieux appréhender les actes de la vie quotidienne. Elle joue un rôle important de socialisation.

*Farid Riezag,*  
Nanterre Initiative